

1-2

ر
م
و
م

(Arabe 5754)

| | | | |
|---|----|---|----|
| 9 | 12 | 2 | 12 |
| 1 | 2 | 1 | 2 |
| 2 | 9 | 2 | 2 |
| 2 | 0 | 2 | 12 |

1294.

1294.



[illegible][illegible]

بلستانهم فاستنقروا له ولما سكن البحر عن ام المرحب واقلعت الامواج
 عنهم اجفروا عروج من بينهم قلب مجزول فجمع صاحب المرب بعقله حكم له
 انه صلب اليه فاجاز له بيعت الكلب في اثره ومع ثلاثة من رجال اصل
 المرب فبصر الدار الفقه بتاعه روح بلدا خلوقا وجروا به بنوا وخبيلهم ان
 جاءه من المسلمين جلوس معه في قلع الدار جعلوا يوجوهه على جزاء
 فقال لهم في محاورته اياهم انما اجروا انما اخذت دماء من ربيهم المرب
 مع من اخذوا له ثم ولي حين خولت اذ صلبوا اليه واعلموا به فبان كنت خائفا
 قبا انا فتريد يحس فاجعلوا في تاشيخ واجتنبهم وخلصه عليهم ثم قالوا له من
 قولا الزين معه قال صفا فليست محرم على الله عليه وسلم واصحابه بلما
 سمعوا له منده رجوا اليهم كعب وزهبا عروج فاصول علماء المسلمين
 وسام خبر كما حده اليه من ردم واستباح فمات قسم من بلاد الرومي
 التي جعلت اخوة في الارض اهل كاهن برب ابيه مبقم واعلمه بكيفية
 خروج اخيه من رفته داسر قلبه يصرف خيم الدين ببلد مجيف افسح
 الرومي بربيد قلع حنة تاخبر به قبيح غرة ليل فوجوهه جميعا
 مجزول الله واثنى عليه فاقبل الله اليه في من بدور ورجع اليه جزوة
 مولى واشتغل بالتجارة

رجعت اليه عن عروج حلة الله عليه
وكان فبصره في مبعود من رفته اذ اقبلت له حلة الله عليه وسلم
 واستمر من رفته السبع مائة في بنو كماله جين امه على راسه يريده
 السبع اليه مديته مصر بالتمس منه ان يجعله امر خدام المرب ويقتل
 معه اليهم فاجتمع له بولما لم تقرب منه من ان يجره كروب البحر والربا
 قمره على مثل من اجملا رقا اليه مصر بلما استقروا بهتا وجرؤا من ارب
 لهما من مصر وخلق في بلد افسح في بل اجرا كسيلة برسم السبع الي

موضع ففكع منه اخشبنا فشا السبع قلا عكوه غلب سم من كماله
 وج من تلك المراكب يكون في قباله ومنتوا على جماعة قلع بلما انتموا الي
 في لدا الموضع واستقر واه جمع ما جرح عليهم حيلة واهل من من ارجعهم
 بر فواتي صاحب مصر ودم المسلمون بانفسهم فذهب من عجلهم عروج
 اليه من رفته اذ اقبلت وكسان استقر ارجع السلطان سليم بقا المسمى
 زخورا فامناه فليفه عروج واعلمه بكيفية امواله وقا وقع لغزوا من
 ركب ففكع الله ففكع منه ففكع له منده ففكع له منده ففكع له منده
 بلما له من رفته عروج جرح برسم اعزوا اليه فاجتنب ردم من با صلب من رفته
 قمار النصارى وجر اشر با قيس من رفته اليهم ردم من رفته ففكع امه اقبل
 فالهين ففكع الله السبع جرح من التجار من قلبه هذا الرجل الذي هال له عروج
 فانه ففكع البحر عليه وبلغ اخوه بهم القوان من اهل اعراس من دلا بليته
 التي على سوا اهلهم ففكع الله مع ردم من رفته ففكع الله ففكع الله
 في اثره على شعب كيت خونا منده فينبه ففكع بعض الما يسيه اجمع عليه
 النصارى يرب اكلهم جرح البحر من رفته ودم اهلهم اجبر جرحهم من رفته
 اعزوا اليه اهل المدينة وكان ففكع رفته ولبى مغنيسية قسمه بد عروج ففكع
 اليه بمغنيسية وكان ففكع رفته من خواص اهلها بد اهلها بلما ففكع
 اهلهم باسرا يرب رفته من رفته ففكع الله اليه مغنيسية باهري له عروج
 ففكع من النصارى واهب رفته باهري اهلها من رفته النصارى واهب
 اعزوا اجنده ففكع رفته باسرا يرب رفته ودم رفته واهب رفته ففكع
 عروج ففكع رفته من رفته ففكع الله النصارى برسم النصارى اليه ففكع
 قوهل اليه ففكع رفته بمغنيسية واهل اليه النصارى اليه ففكع رفته
 ففكع منده افسح موضع واس في اجين ان يكتب اليه ففكع رفته ان يفسح
 له ففكع رفته اعزوا ففكع رفته الوان من رفته واهل النصارى اليه ففكع رفته

كاس وأمرنا فشدنا العنق على العور وفد كان عامر ياب المزكوم قال له أيا
العنق الذي أمر له بمكانا فجنس له إلى جوده وأخرج إلى غنم لمسه قبل
كلت عمار إلى المركب المذکور وحب به إلى جوده وتوابعه وسار إلى غنم لمسه
بلغن بام تلي وأعلمه فقام العنق وشركه أملا له يوجهه كملهم له وقد
كان عند بام تلي جفن بلي بعمار قد ليراق عروج في السبع وزمهم على أهبل
جعه المذکور أن يأخذ الجوا الس عروج وأعطاه قول جرح عروج إلى
جوده وقد كان بام تلي وقد هم يقربوا في سبعهم إلى ناحية جلاء
النصارى فاستمعوا بالله تبارك وتعالى وقد جنوا في سبعهم وأغلق عروج
قلبه في العنق فأيضا نفعه من الله فكل حو من معه من المسلمين على
بقوله تعالى أن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأبائهم فجنس إلى جوده
ولقي أخويه اصحاب وغير الرزق فاستمعوا بلفظهم وجرحوا جرحا
شرجيا وكفلا كابت احتاجه في أنفه ودعهم ودعهم في سبعهم
على نية الغزو فذهب إلى ناحية من بلاد النصارى فقال للملوك ولقي
جيش من إيجان النصارى بوقع قلوبهم قتال يحكم بغير هذا الله بمسما
فاحتوى عليهم بأجمل فجمعهم إلى قتالهم والمتلاع منهم وهم قتلهم وجر
قوتهم من المتلاع في سبعهم الخمس الجسد الذي أنشدوا إلى فلا حية
الروم على يديه الغزو أيضا فاعلم على جرحه فقتلهم الجرحون وكان في سبها
من سبها فقتلهم في دار صرا على الجرح منها وكان بعض إيجان النصارى
على الجرح من قتال على الجرح وعظم عليه دما وجم قاتل الرخول
إلى الجرح فقتل النصارى يديه وجرح إلى قول جلا النصارى الخمسة
من المتلاع فقتلهم جميعهم فالتعب منه فقتلهم من النصارى فقتلهم
لجرحهم وأما ما حدث في دار صرا فقتلهم فقتلهم النصارى وأما
إلى قتال ضيقهم فقتلهم فقتلهم النصارى فقتلهم النصارى

عنه ان دخل منزله لا يزعج ابدا فاما بديته فوضف واشتغل عزوج
بعلاجهم اخذوا الى ان جعلوا الشرا منطوا وما فعلوا ففعلوا فاستعملوا
على حسب غدا تمام وضاروا وفعلوا خيرا بها في كاد الكبر وطافوا فرحوا
باسر الزعمين الذين كانوا في المركب المتفرق في كاد جعل لهم من عبيد عليهم
وقالوا ان بني هذا الرجل على ما هو عليه من الفسوق لم ندر انهم فعلوا
الخير فوضعوا قلوبهم في قلبه اجابوا له في جعله هذله في قلبه فكتبوا
اجابهم في حشر النصارى في ثمانية ايام وادعوا هذا الرجل الفسوق من اجل
واهل الخرافة بالحق وشاروا الى طاعة جنوده فجمع من الرزق بركة انما
قاروا ان يشاروا اليهم وفعلوا في كل يوم ما يريدون اخذوا النصارى من ايدى
المسلمين فحضر له ان يشاروا به من ماله في حاشية الغزاة فصاروا الى طاعة
بجارية وارسلوا من بعضه من اخوته عشي حشر النصارى في ثمانية ايام
فخرج من الدخول من ماله في ثمانية ايام الى البحر كلبا للبحر كلبا للبحر
انهم في رايهم في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا للبحر كلبا
البحر كلبا للبحر في رايهم في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
للمسلمين في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا للمسلمين
الى ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
الباقون الى ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
وخرجوا الى البحر في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
فكلمهم لعروج ان يشاروا الى البحر كلبا في حشر النصارى في ثمانية ايام
صا على اخوه على ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام الى البحر كلبا
ما استألفه قتلهم في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
وما علمهم الكفر فاحسب عزوج في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام

الملك الذي جعل له بجمع اخوه من لا يبعث ايدى كل بيت من الغزاة
بما فاجده وصلوا ايدى وحملوه الى اخيه غير الذي يبيع وحمل ايدى زاء جبه
والى وفوت عليه اجماع قابع في الحيا على فكل يوم يباع عروج في الدين
فكل ذلك في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
وقالوا ان حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
بجمع له ايدى في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
منه في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
الانفس في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
واوارها في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
والى في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
غير الذي في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
وتجمع في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
انهم في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
توجهوا في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
كادهم في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
لعله في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
بجمع في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
انهم في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
الجملة في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
الواضع في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام
الفتح في حشر النصارى في ثمانية ايام في حشر النصارى في ثمانية ايام

اليد مع بعض خواص من ابيد **وكان** سلطان انكروم لما اتي حاكم
 الفصارت كتب كتابا الى السلطان احتيازية يكلب منكم القرد والفرود فيقول به كيف
 بدو جهتا احيانا الى صاحب هذه البلاد وانت تعلم ان سلطان التبريد لا يفعل من
 مر استغفار **وكان** اول ما اتيه من قتل منار من وشبهه وقبوا اثره من قتل البلاء
 لبتا في احيانا في السم في البحر والماء في قباير جهاته واستغفرت في هذا الكتاب
 على حلب العروة والرد وصال في قتال من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 قهر في اليد فله كتاب خطب اخي **وكان** من اوجه حوله جمع اهل
 مشورته ووزراء دولته وقال لهم ما تقولون في هذا الكتاب الذي وجدته انما خطب
 اخي يوم وانتم تعلمون انكم لم تسمعوا في ايامه من اهل الجور الى مواعيل كذا التبريد وانه
 ذهبت انما انتم في التبريد في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 غلبت بطول اليد ايقا ايلما راينولما هذا ايامه في الراي في افعال يارم وقلة من حليته
 بكادنا لا افرجهنا لضمه فها هو انكروم الى نبعث الى سلطان تليمان في خضه تليمان
 في الرين في شغله عما يري به ويجعل له على الاما الى يلبت الهاقية الى مبرا
 الكلام من اهل اليد ايقا ايلما في الراي في هذا ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 وحيد له ايلما بقا ايلما في هذا ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 ولعل ان تكون هذه الاشياء عليه فاحسن من غيره له واستصوب زابيه **فركا**
 في اثناء هذه المرة عزم في الرين على الصبح الى منة السلطان في ايامه من احيانا في قتاله
 وها هو اياما مره به من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله
 الصبح من رين **وكان** في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله
 تليمان بعدد وحينئذ وارسل اليه ايلما في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 على احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 سلطان تليمان في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله

لنا

اليد مع بعض خواص من ابيد **وكان** سلطان انكروم لما اتي حاكم
 الفصارت كتب كتابا الى السلطان احتيازية يكلب منكم القرد والفرود فيقول به كيف
 بدو جهتا احيانا الى صاحب هذه البلاد وانت تعلم ان سلطان التبريد لا يفعل من
 مر استغفار **وكان** اول ما اتيه من قتل منار من وشبهه وقبوا اثره من قتل البلاء
 لبتا في احيانا في السم في البحر والماء في قباير جهاته واستغفرت في هذا الكتاب
 على حلب العروة والرد وصال في قتال من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 قهر في اليد فله كتاب خطب اخي **وكان** من اوجه حوله جمع اهل
 مشورته ووزراء دولته وقال لهم ما تقولون في هذا الكتاب الذي وجدته انما خطب
 اخي يوم وانتم تعلمون انكم لم تسمعوا في ايامه من اهل الجور الى مواعيل كذا التبريد وانه
 ذهبت انما انتم في التبريد في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 غلبت بطول اليد ايقا ايلما راينولما هذا ايامه في الراي في افعال يارم وقلة من حليته
 بكادنا لا افرجهنا لضمه فها هو انكروم الى نبعث الى سلطان تليمان في خضه تليمان
 في الرين في شغله عما يري به ويجعل له على الاما الى يلبت الهاقية الى مبرا
 الكلام من اهل اليد ايقا ايلما في الراي في هذا ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 وحيد له ايلما بقا ايلما في هذا ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 ولعل ان تكون هذه الاشياء عليه فاحسن من غيره له واستصوب زابيه **فركا**
 في اثناء هذه المرة عزم في الرين على الصبح الى منة السلطان في ايامه من احيانا في قتاله
 وها هو اياما مره به من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله
 الصبح من رين **وكان** في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله
 تليمان بعدد وحينئذ وارسل اليه ايلما في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 على احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من
 سلطان تليمان في ايامه من احيانا في قتاله وانما ان يري من ايامه من احيانا في قتاله

على فضل خبي الرين واواحة النصارى من شمس له بعنرايق هذا الزم عليه
النجم فاستعمله البابا مع سبعة ايام لم يتعافى حتى مات قال له اقلد بقلها هو
كذلك اذ ورد عليه جملة من ذلك الحين الزم استولى عليه خبي الرين
بنواحيه به تاعون شاكين اليه نزل به من خبي الرين وعصى الغزاة
فأغلق النعل بعز ذلك الخلة علة وقال لذلك نزي وانما الخلة غير الرين واوت
النصارى منه وهما في زعمنا نزلوا الي شاكين ما جعل بهم اسما تعلم ان الخبز
فبيع وعضوا من اكله ما فكى واجعت به اما خلت بيمعه عليه المسيح
فبغزو لنا نزل الخلة علة به ورجله وكلب منه الغزاة على مخصد منيع وقال
فيما التا له هكذا اخذ من عيلته من رجا له الخبي الرين **وقال** البابا
ان لا يخفى من هذا ويرض عنها المسيح اما بان تنوجه الى الجزاء وتاخذ قاس
نزي خبي الرين فله فانزعتها منه لم يتواهل احدا نبيد والعيه من النصارى
يخافونه ومن خلد على اخرها غاية النعم **فما فسر** له
الخلة علة بالجميع وملتة وجميع ما يعتزله من ديانته انشيع من ما اخبر
ويمنع الى الجزاء نزل من يطلع عنها حتى يستولى عليها فبغزو لنا ان له
تأتم الرين **فمن على القسم الى حمير**
اشكلمان شاكين من ان **فاخر**
في حمير فببدا قلم له ذلك هو واهله وعاشيته ومن ارام ان يكون
تعلقه من النعم في مقام **فما فسر** له انوارية فبما في الخلة
في ان يمين جيتا حريه فاتي الى نواحي جيتا يرمز خروج خبي الرين من الجزاء
فاختار به خبي الرين على نعره به **والا** انوارية فببدا راد وتقا بل علة
اسلمه الرين فببدا انتم مستاجر التي منه اصنام بول واهتوت دولة اسلمه
لجوسه فاستلبش به وانزل به اصل الزم كل امر له او ما بعد له في اية
ونول فببدا قلوبها **فما فسر** له ان **اشكلمان** امر بتغيير ما في جيتا

[illegible]

بالشهادة **وكانوا الكفار** فاحل بهم في هذا اليوم
سيود المسلمين من نافع فيه من شدة التي دوت في الحظ القوي وعلم
تضاهي غرضهم واشترطهم وعلموا انهم تروكوا في رحمة حكيم **وكان**
من نزلوا الى البرية من نزلوا معهم من الزمان امانا يحيطهم من قلة قليلة
منهم انهم لا يحول بينهم وبين شفعهم **وكان** نزلهم
الكوفات انهم وفلاح البهي ذلتا البهتان الذي اعلم من اجمع حيل بينهم
الزاد فيغوا فلا تله ابلح في البرجوعا وعكسها مع الاله في صلي الى ان
فيلهم ولا حله **وكانت** علة ما نحن من اجلهم من المع
الحرب وعل الزمان وذلالات ابي مية ما يمت وثلاثين فجيل وذل اربعة
الى المسمى وعلم من انما رى المسلمين من جزلة راجعيا التحكيم الى رايهم
وعشرون من التي في واليا فوز من اعمى بعضهم من اهل الجزاي وبعضهم
اهل تونس **واما** ما في من اجلهم من كانهن لما راء اما على بالاجيل
دا في من الحرف والعصب على السجل على ان ذلك غضب الله تعالى عليهم
فخادوا الرهول في مرسى المرسى فلم ينزلوا على ذلك فتوجهوا الى الجز
تتقوس في افعالها ما هو من تراجم راجعيا ودا حكام وميجان البهتان
وكان الصاخية لعنة الله تعالى ما قبل به من حشر
المسيحة الحكيم حيث عكس الله امانا له ونكس افع الله ولم يكن
من اهل الجز اي الامير الكمال الذي شاهده وهاج في الحقيقة
المحظون لا انفق عن ضيقه ليقول به قهرا ولا غلب قهرا
نزل به من افعال وذلالات التي مية من الجزاي والكاما والسيود
والرسلح وقوجه من معدن عكس له المنقول الى ناحية تمتعوس
كالبال للجللة ببسلة ليوصل الى الركوب في اجلة فله ان هذا **وكان**
علم اهل الجزاي من اهل الصاخية عزوا في اثاره من المروية يبعثون

الشيخ

يستع بسودهم ويقتلونهم في كل خيرة غور الى ان اجتمعوا الى امة اش
وكان الواد على ملا من كثره المكس التي اجم بلبا ارضهم المملون
الطلب رتا بانفسهم في الزاوية في غامتهم **واما الصاخية**
فانهم منقول المجمع على الزاوية من حواريه ايقانهم المنعكبة على اسلميل
بان مليخا على عرولة الواوية واخرى جهر ومشفة حكيم **وكان**
عرولة القمل بسود المسلمين في هذا اليوم اثنى عشر الب فقال ان في ايس
الكه في ايس خيلهم ملاة ما تراجعي والرس في دا وفي ما شال ايسهم
الانطهم **وكان** فيهم في منضم الامم اذ يرح طر بعا نال حشر
ربا وناج دا اجم اجم ثلث عشر منك جبر عارف البين التي ايس منها وذي
اليوم منها بيسر بعضنا في اثناء السبع **واما خيل** التي ما بقا جسي
اربعه الاب في من في منضم من ثلث بعضنا جملح المسلمين والبعض اوطا
في الجزاي الزد وقع بهم وقتلوا بعضنا بايرس ليعن منجم من حيل قايهم في
يعلن خيلهم وساج الفين الى بلاد له بالحنة الكبر من في الله سبحانه وتعالى
في اهل الجزاي ويقال ان الطاعة منور يقال ان بنيت اهلهم حكمت لخط
من وجموا التي بلا فيهم **ثم ان حشر** اغلة تحت عتابا
الى الروان اهل في عني في بل كتب الله سبحانه وتعالى اهل الجزاي في عزهم
ونكس فيهم الله تعالى عليه وعين للمسلمين فليحمد وجمعا بهذا الكتاب السني
عمره السلطان **واما** المراجع الذي فليحمد النصارى يقال ان عرته
ما تان فيلما ية بان المسلمين علوها وزموا بها الحمون اعرجية وناج
اسوار المروية فوجلت هذه القليلة بالكتاب الزد وجهه فمن اغلة
بافرة في الرين واوله الى المسلمين وبالغ في الشاة على حسن اغلة
بقوة لا وجه اليه السلطان فليحمد عينية وام كرمي بكن فيلما ية بالجزاي
من قبل المسلمين وانهم من جملة مهادية ووجه فليحمد لا عيان اهل الجزاي

وكان عملهم ما حصل من مزارع المسلمين وطلب ربحا وفتح من الرعية
 معروا والويع منقوشة الى الكوفة القوية بكونية القبايون وشعر عوا
 فقال ابلر منقاه هتزا واهل الجزاي مؤن على العروبة لمراجع من كل ناحية باعنا
 خلاصات الصواعق السارلة من السماء ورعا واصلوا الرمي على اجبالهم التي في البر
 هتزا ما وقع من مزاجهم مع (الافنيق) وهو اليوم دواو الرية في كوا حيد الى
 البرية **بلما كانت** القيلة الثالثة ارسل الله تعالى في ايام الليل
 رعا قاصدا من كل جانب اجبالهم ونش: احوارهم من باين العظام وقت هـ
 الريح مع الزيادة قشوش اجبالهم من دواو الرية دورية وكزاله
 علقن كان معده واطبقا وتما فت هزل الريح العنكية التي ارسلها الله
 عليهم جعلت من اجبالهم التي التي جعلت على الاجبال وخرج منها استار
 المسلمين ومالت من الجزاي على اهل تلك داجيل من الحجلة قامت اهلهم
قلما زوى الله عليه ما حصل اجبالهم من الرية وواكب اجبالهم
 شوكند واخذت ناره في الحنود وكهمت عليه مجال النزل فخرج اهل القوية
 صبيحة يوم الثلاثاء لقتاله في اعتداد ومنع قوي وعلموا ان الله جعلهم معهم
 جبالهم في انبيتهم وقاتلوه في تلك دواو قاتق وجعلهم معهم التي
 الكاخية وقالوا له ابلر الله مع منعه الى ارجب فان اجلة فرشي جـ
 طهر بعضه لاجل في العافية والتفت عليه عظامهم واخذوا في القتال
 فتهموا ايضا الى ملعب الكوفة في التي منكمه دامي ان **وكان** اهل
 ذلك منهم ثم احدث جوشهم عليهم والتمال الزاخرة: وقفا هو اقليم من كل ناحية
 وعلوهم من كل امة وطمعهم: فتهموا المسلمين في ناحية من ارجب التفت
 بعزلة لاهم من المسلمين واهل الكبار واهلوا اقليم الرية واهلها في
وكان ذلك اليوم قسيل يدهم كايوا الفرب براجم المسلمين
 جيلهم وعلوا اهل الكبار من كل ناحية جهم على اجبالهم الى اجلة وزعم

التي

المسلمون

المسلمين الى الرية **وكان** كان يوع دار قباون كهم للعبس اخيه
 لهم لاهل الجزاي وان اخيه ان يبيعونهم منقاه منها فزجت ابلر الله الى
 من اجبالهم انزل رية منقاه فوصل الى العافية فجعلت قسيل يده وقال له ابلر
 الله لاهل الجزاي من الصبح الى الجزاي قاهر نكفي عافية دواو الرية كت عروبة
 يله ورايهم اهل العافية لتجسد بان جيل اجبالهم فزعت على العافية جـ
 قسيل يوع من عروبة العسكي الى بلادهم معا اذا ابلر الله اهل التي
 فتعبروا من اهلها لاهلها يتدارنت ومن تعبر من العسكي بالرميل لتعبر داجيل
 العافية وتخلص الى بلادهم فجعلوا رمل العافية عروبة الجزاي ونزل على قاجه اهل
وكان ما كان جزا وجزا جهم اخرج قاتلوا الى العافية من اجبالهم وقاتلوا
 القيلة والكم حترام عليهم **بلما كانت** مياه يوم الخميس على الكاخية
 الى الرية في العافية رية قاسمها رطله كيف تبتلى الكعب الى العافية
 رامي جعفر واهلهم من اجبالهم فتعبر العافية على اجبالهم وتكسوا عليه قاتلوا
 فلو الى العروبة (داو) همت عليهم جـ تان العرب قاتلوا الى ان وصل الى
 فتعبروا وافتاح به ابلر الله الى ان قاتلوا العرب قاتلوا في من اجبالهم وقام
 الى بلادهم ما حصر العافية فيهم وطلب اللعين كثير ارجب في العافية والفريللات
 وكهم من اسجن العافية والاحش يات والي فاحات ومزارع عكاه وطلب عسكي
 من الرية الى العافية **وكان** خيلة الله التي بها قاتلوا في يذهب من راحيل
 فيها وخرجوا الى العافية والاب جـ من كل قديم وحمل على العافية اللعين اهل العافية
 قاتلوا ايرهم عتاه وكهمت من اهل اموالهم بلية والله تعالى اعلم انتهى
وكان فرود الصبيو التي عروبة الجزاي
 في دولة العسكي دارهم السبي عروبة الرية في يوم الجمعة اول يوم من جملة
 دواو الرية من كل ناحية جمع دواو الرية واهلها من اجبالهم واهلها في
 وقفا تون جبالهم الى ناحية اهلهم واهلها من اجبالهم واهلها في

في الصبيو والجزاي
 في الصبيو والجزاي

71

72

Handwritten text in Arabic script, enclosed in a rectangular border. The text is faint and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or scientific record. The script is cursive and typical of the Ottoman or Persian periods.

بسم الله الرحمن الرحيم وحمل الله على شئنا

ذليجة راجتة في المصداق
والجهد مؤلفا في الرواية
العاشية وكما في أوامير
المكرمة المحمديّة الدفعية
أخر من المصداق الغزال العليّة الرام
صان لمراحمي النجدي حشر في

لنقل الله الزرع في الجهد
المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة
فمنهم من قتل شهيداً في سبيل الله
فغير سواهم الله وأمهاده **وقال**
الله وحده كما شرع له من علم أن الجنة تحت
شجر من طلع فيه قتل المشركين المشركين
وموحيه ونكيلي ونسلي على هين ناظر صاحب
النفوة وهل الله وأمهاده البلاء في نفسه
في ضرة الدين وانما في غيره

المراد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم وحمل الله على شئنا
ذليجة راجتة في المصداق
والجهد مؤلفا في الرواية
العاشية وكما في أوامير
المكرمة المحمديّة الدفعية
أخر من المصداق الغزال العليّة الرام
صان لمراحمي النجدي حشر في

لنقل الله الزرع في الجهد
المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة
فمنهم من قتل شهيداً في سبيل الله
فغير سواهم الله وأمهاده **وقال**
الله وحده كما شرع له من علم أن الجنة تحت
شجر من طلع فيه قتل المشركين المشركين
وموحيه ونكيلي ونسلي على هين ناظر صاحب
النفوة وهل الله وأمهاده البلاء في نفسه
في ضرة الدين وانما في غيره

من الخفة ما لا يدرك عليه **وَقَر** من لا فائنا خلق في شكلها
وعينا ما وعامة الغوم ومعلوم اما جعله من خلقهم من احوال المراجع من
الحاروق وفعال الان علق من الغوم بيننا وبين المدينة ولم نال جبهة الخيل
المطبعة لنا مع اضيقها من خيل المدينة في مواجهة العدا من قبلنا بالسيوف
ولم نر شيئا وعلينا ارضية في ارض علق حكيم ونزلنا جوارق صبيحة الغدا في
البناء ذات مغال وعرف وديار المدينة في بيرة من ديار الخمرات ومن ثم
المدينة في غير ديار الوقت في قصير جواد فلان اكرم من وعمل الزاوية في
ضام في غير علقها العاشية في خلق في صر كرامه **وَقَر** في
بومنا في الجاهلي والي اليه المقام لنا لذهب معها للفصل التي عندنا من
عمل المسلمين وقد كتب سالت عن ذلك من مبريت بان فلة ضيفت بعدا لعل
مازفة والديار فينا وشمالا في من عمل المسلمين لم يجدت بها تقيسي
وَمَا وكلنا العصبية وحرقناها باقية على ما تركها المسلمون جمع المدة
من البرام فلانة عشي وقوار وقع السوي ودايرام عشي فلانة وها من
البرج والري تليد نعم الصور ابر من دم مرفوع لمقامه بين مغالته للبعث
على المرات وقربا حقة الزلي في ذكر اربعة اذرع كوكا في ضا ونا ونا ونا
العصبية من الجاهلي في الشبه بالرخام ونا على نا بها راحة مضوق علق
حكمة في نعيم انه المخرج الرجم وحل الله على صير ما هو وال امر عباد
في الرمن الذي اخل امير المؤمنين وقدره عود في مرفعة من العصبية
المزكورة لنا حية الجبر في ملبين كوكا تليق الي نرج في غاية الكوكا
والعزم في خمسة مائة اجم امرها من النمل في صور علقه اجلا في اشي عشي
وان جنة من المبر من اربعة وعشي في كلكها المسلمين في مغالته من
البرج من بيرة في ومكها برج من على النصارى والعصية فيه لان قد
من الجبرية والبر ما في في السبع ومن الصخر في جبر حيث تعلق الرجل

من طاحيه من البر وبعينه من الجبرية **وَقَر** اشتكى اهل المدينة
فلما فتح ضيق البلاد عنهم لكثرة من بها من اخلق فامرهم بالبقاء
ونزلوا في ارباب المدينة في اعرابها مع جندهم في تشييد هذا الاش
ونزلوا في المدينة لقا بنا في جنة وعجوبة وبقلم الهواء العلاء والعيلة
بالله والوهم ما اشتكى في بعينه الكيم منا شاعة حللنا هذا ولما في الليل
من راح فليس ما واد بها خافت منها فوسنا وكلامنا ان ذهب
فاخت اخذ ملكه ودا صبا والزمن ان يتبعوا للسعي قبل العج من ليلتهم
في كلكها في الاطاب لنا ومن معان يتابعوا للسيرة في عيشهم للمنفق
في الجاهلي في كلك التثنية والهمة وقيل كان راحنا من كلكه في ا- و
يوضع مناصب للميت وان اهل المدينة يتاملون ويتبرون وان يكون
يتنقل كرم فينا على مرقة من ثمة وبنها وبن كبرية مسمي في يوم
وتنقل التوم كلك الوصل اليها من مننا ومننا الزامة قبل المبرون
اجمع اهل المدينة في حكمة ونا فينا ومن بقل من راحنا على ان يكون
يتنقل في ارضي معلة لنزول راحنا في راحنا من نا في من ثمة
والنا في اليها على ان لها افراد في الجاهلية وليس في كلكها في الفهم
وَقَر في تشييدنا من اخلق اكثر من من لانا فانا ونا فينا منهم
بهم وكرامة **وَقَر** استعملنا السبي فينا يومنا
في نا من الليل ومعنا العار التي بها ملبتنا في اشي عشي ميكا **ومن**
الغنى في علة في النسي في ارض مسنة النبا في حيرة التربة معصية
النوا في ضا في الغصب وما شينهم منكم ما هو اسود محض ومنهم ما هو
بيل ما شينهم في كل نوع من النوع في سرح على جنة **وَقَر**
عشي في على العدة الكيم من الجبر في صرح مثل القوم على عشي
ما هو معهود من جلع من العجوب والجرية **وَقَر** شاعرا في كلكها

بما يستحسن فعله وجاهز فيه خيرا بوجهي يرمي بالشيء اخذ منه شاة هي
 اوله واخذ في الرض معها عيش شكرناه وكلمنا ان الرض مع هي التي رضى
 معه من سيقنا ونبيك العقل احنا شاة لنا وحيث الغناهي وما يستعد الان
 الحيات له بالحي فكيف ان الغناهي الرض عنهم من حال الرض له واداء العاجب
 عليهم في اعلى الضوب من غايه الا فرار ومكثوا على الخا الوان في العي
 ونوع كل حال قيل له والد ان الله تزلنا بقا لغناهي احب مكثت على بالامه
 المروية التي هي على جمع اللعب ولم تكن بالمدينة كاخته عني على والبلا حلة
 كنداه عن براح شمع يمع الطوبى من الخلق والديل مشيل من ارج
 كنفذت بالبراح الموكو وقارح شي احب الدنيا صفات محو له على برور
 كصفلات القسوي قتل بفضله يفتوح على هاسترا لا كما سوا البيلاب والبيد
 الذي به وهزه الصفات دراز في عديده وانما ما كلفت من شوكها اجالس على
 قال العي حله كان دعام الغوم **وميز الغوم** اجتمع بغيره البلا حلة
 خلق كئي فرستوا دارض بنشهم على بيدها كل شئ مؤرها اسلم انسوا
 التي استوعبها الصفات دارج بالجلوس جنب هذه العز على شليات مكتوبة
 بالرشاح والنسوة على حلة غنلتها لوان حلاتها بخرات وما يضاهي لها من
 جوافيت فكيفه جاء ون تلج بفتح الشمس على المرات والامام التي احب التي هم
 منها الصفات شوي من الكفة على الدان بفتحها من العي وبضعها احب
 الرماح وحيث ذلك بالنظم للصفاء التسلط فرقا بذهله من استيعاب الخلق للبلا حلة
 في طامها وانسوكه وفراشعروا لهذا الجمع واختلوا له باليس بفتح
 منهم في الجمع بالشران قبل المجمع فاجاد موجه لنا وهم في ذلك عيشة
 واختار جنة من جملة اعيادهم في زمن مضموم ولما كل على اهل من دولة الله
 ابي لهم اهادته صرحوات اباده موجه ونزعة للوان على طرعه من (الان)
 والاعيان والامام الذي هو خير من هؤلاء اهل حكمي قلابه عيشة

بالامه

بالامه صف في جميع الرن والغري من البلاد لا صليو لبيتها من فرقة
 باليتار وها فتع ارق **قريب** باق من بعدة من النيران التي هي
 (الامه) في الجراة والنيران التي هي اجملة التي يستعملونها في اقبالهم
 البلا حلة انهم يفرحون اقامتهم خيرانا انشلت في اقامتها نواحيهم
 فتمضي اشرها الى موضع جنب البلا حلة توفيقا لداروس فاجا اصلوا
 فامر النيران ولا غشت ذات النواحيهم وترا ها خرابا ليل المذكور الى ان
 يفرح منها واهل بعدة اهل المتازلة وقيل غزو بها قليل يربى البلا حلة في
 القسيس من الشكلا والاهل الطوبى وفي اقامتهم في ذلكا علامة على
 حصول النيران والنبل على العرشان القصة للبراز فيا خروك واجر موضعه من خزان
 هذا الموضع الذي يامنهم على نفسه يخرج عن البلا حلة وابتدأ الشكلا في سراج
 البلا حلة الى الهمسان المظهور عيشة ختم وبارهم من ارج والجمع على طرف
 البلا حلة فيصحبون بسور من الخشب على هذه فاجاز من فامة وبنه وبنه مؤري
 الراب على ابعثت دارج عيش خفوات فاكثرا سوجها مسكيات بعقها قوق
 بصر موجه من جرد الغضب يلمسون عليها باعفن **وقيل** المسكيات
 شمع العز الكسبي من الخلق قتل عن اهلها من البسطة (الاولى من الصفات)
 التي على دارض **وقيل** خلو من هذه الخلق الكسبي على الترتيب
 من بيده الا من الى فتع على الرماح ما ينجي من الغرابة منعه كيف وقد
 بصر تاشياعهم اسوار الديار الفايعة الحكيمة بالبلا حلة مع كل من يبي
 من ارا على كيفية ما رنهم مع النيران ان جنة باب الموضع الذي في النيران
 عيشة يفرح التواجر منقذ حانة اسد ويعلق البلب في وجهه المفتح اثره في
 الغري من جرد النور على العار من تارته يبي منه تارة وتقع بفتحها الحارة النورية
 الياس وكلمة وثب النور على العار من يفتحهم بالزوا الذي يوله قلا على مل عليه
 شعله حنة قار من اخرج كلب ميلرته من خلو واعلم قيسلم النور ويصل

طامة واخورد و به دوايب لحيه جدي وحضي وشكبه اشجار مستوية
 الصرود من ابيض الحوام والعلو والخنامة عني انفا كما قلنا لها وانما
 هي للخنامة مع التواء التي من انفسهم اليه الجي ميل اند كان على سطح
 هذا التواء في مفاصل واجنت معدلة للترطقة على عهد المسلمين وضعتم الله
 وتوهم من ان شدة تلك التواء و ثباته ولم يبق الا ان كان من اجرامات
 في هذا التواء في جراحه على عبيد في حبه نشا كما وانفكها بالحنامة
 لما كان من النضارة والحنامة في جريته وسبب انما به وكبح عوايه وعزوبة
 قايده وبكل حشيت عني من الينا خزان بالمرقة فضاء ورجل منج بالجران
 ومنهم والبلين يفتنهم عن النعم المتولدة بالرجل به من جريته وفردا هتوا
 منيع العود الكسبي فاهين بشكبه واخر اشبع اامين وحمل اخيرا ان
 خلتا فاجبه ودينهم في كل عيشة في شاي العصور واما هذا بالمرقة صفها
 فاهو تبا على عهدها سلاح من جن النوارح والشمس بالجرور وتايت
 ومنها ما عني الكبار وشيخو في الجني انصوي على عاتقهم في بنادقهم
 بالجلت ان جميعها في بار عدايد اعيان وبهذه التروية عود مناجرا سلام
 عني ما جميعها باه اجسوها الكسبي له من به شعبة اشجار من النوارح والجران
 الراجي بالصبي عيشة على اثنى عشر متارية من النوارح وداخل النصار
 اربع وعشرون متارية شاملة لبللحات اجماع غلوكها كالشواجر وموهمها
 عز الحول والجماع خمسة اوتاب واما موثى التروية وقد مضت ان اخيه و با فيه شاة
 والبيان في اهلها وخالها به اهلها بها جردل لحيه شاة و في اوج النوارح استعلا
 السبي ايضا فاصير من مينة الراملة عن قافية عني ميلا
الخبي عن مد بنت الراملة
 مرمية مشيرة على ركبته وديارها عني شاة هفتات وتوارعها متسقة

من بين الكسبي والصبي يليها من العزى العود الكسبي واهلها اهل بلاحة وفرد
 سوعدا ما واهل اشجار الزمير من اجفلات الاربع وشكها خلوكهم وفراهم
 من بين الذين ذات خارج التروية من العزى التي دية منها نوع كايه عليهم اعم وانهم في
 بالبرج والحنامة في ما فيه زيادة على من تنمهم وفرد لنا جيل وبار التروية لفتيلة
 قال العدد من النصار عود التروية بالبرج من التروية مع ما فيها من ايجاد النعم والحنامة
 بالانوس في وفي ذلك ما فيه شكبه واخراج وحنامة هذه الارادة من اشجار
 النصار في اهل من عزم المسلمين وهذا في حشيت كانت في عود السلام عن حشا
 النصار وامن من هذا الان جرح في عاية للبرج الكسبي في هذا اهلها في حشا عود اقبال
 النصار ان جلولها من الكا غير كانه قومهم ما علة فاع وحنامة فوات بحسبها
 بالان وعلما اقتضت حشيتهم في موني واوثر من الكا غير انما وحنوا جميع
 من هذه النصار وحنوا على عني في ذلك لما اتصلت النصار من التي جعلت
 الحمار في حشيت من جميع حواشيه ومن اشجار
 النصار التروية من السبع في طبعها من اشجار العود الكسبي عني ان اشجارها
 في كل من مفعود وذلك ان اشجارها في النصار في التروية وصورةها الجني
 صفة في مينة وهي اذا تمسكت احو تروية اشجارها حرة حمار في تنجها
 حماره اعز من اخر فتعود امواتا اشجار وحنوا كل واجرة بعضه وتيسر
 العشار من ورد عينا الدوار التي في بقا عود من الخيل تروية شاة على عني
 شاة سبي وبنو سبي حمار وبار من سبي حمار في شاة شاة في شاة
 اربع وفرد من سبي حمار حمار لوقع من حمار في النوارح والعرض من اشجار
 فتشرب عليها بالعلم الصحيح اسم النصار وحنوا وحنوا في حمار بالادهم
 وحنوا في باب الرار التي في حمار وانص حواشيه من ادوا النصار وفراهم من
 النصار وحنوا في حمار النصار النصار النصار النصار النصار النصار النصار
 النصار النصار النصار النصار النصار النصار النصار النصار النصار النصار

كانت قبيحة غزال الصلح وطارقة الرضوية وادمن ودية التوصل لفلح غزال
 للومتين من اصل الزينة كالتدبير و اجراء الله فكما عليها الحفت جلالا وهكنا
 جبال قبيحنا اول الله واغنا ما لرضو الله تعلم ورضو له صل الله عليه وسلم
 مع ما شغب به من جلال المسلمين من الامم واستقامت حيت الاسلام من سبل
 الكبر القليلة عن عمار بقاء المسلمين وهم الله قيا سلبه وقدر جبروت
 باعقول قلل احوال حيت انتجنا غزالا من الرزق وجعلنا اليه بالامم المتصلا
 بفلح كذا من اللومتين و قد كان غزالا لولا الفتوحات والجر له
 اهل المدينة التي كبيت بجلهم اهل مروج ولم يروا سعة من الصلح والهدية وقابل
 لظافة وينتقل ومن ثم يعلية شافية بالصلح والكمي هي ان شافية اكل بخل
 غزالا بالقلوب والصال لها سوى بخل المسلمين بمرصده وحله بالقلوب والوقت
 تنكلا واد بخل جلالا واد غزالا غزالا خارج قسوى الرضوية متصلة به كما دنا
 بخلقهم مشقة على قواحه قبيحة وخرجة و بغير جاملها الامم قبيحة كانت
 لولا الاسلام بكنها دار فاضل البلاد و بكنها الامم في خلع الفكنة جلالا
 دنا واصحابا تخرج الصلح فيه بكنها لافنا بكنها ايام وسما في نفا جبروت
 قد نبت الكراه من خمسة عشر ميلا و قد نبت في كرمنا شملت عليه جلال

الخبر عن مدينة الكراي

هو مدينة عظيمه بالنسبة لغيره على مسير مكار في دية من الدوا
 الكرم وباركنا في الحار الرضوية باليه ما يعلوها الصلح واعلها اهل بلادها
 بالرضوية سوى من جلال المسلمين و بكنها الله قيا سلبه وقدر جبروت
 واليه تصفى بقاء قبايتهم و بكنها في بغير من هذه الرضوية جرد مراعي و خرو
 و بكنها في هذه فنام مضي و بكنها غزالا و بكنها انهم ناز انهم في بغير
 انشاء يحيى من الامم و بكنها بقاء مظل و بكنها و بكنها و بكنها و بكنها

انهم

الذي هو والصلح و بكنها في بغير من جلال المسلمين و بكنها الله قيا سلبه وقدر جبروت

الخبر عن مدينة اندوهنا

هو مدينة عظيمه بالنسبة لغيره على مسير مكار في دية من الدوا
 الكرم وباركنا في الحار الرضوية باليه ما يعلوها الصلح واعلها اهل بلادها
 بالرضوية سوى من جلال المسلمين و بكنها الله قيا سلبه وقدر جبروت
 واليه تصفى بقاء قبايتهم و بكنها في بغير من هذه الرضوية جرد مراعي و خرو
 و بكنها في هذه فنام مضي و بكنها غزالا و بكنها انهم ناز انهم في بغير
 انشاء يحيى من الامم و بكنها بقاء مظل و بكنها و بكنها و بكنها

الخبر عن مدينة ترابيلان

هو مدينة عظيمه بالنسبة لغيره على مسير مكار في دية من الدوا
 الكرم وباركنا في الحار الرضوية باليه ما يعلوها الصلح واعلها اهل بلادها
 بالرضوية سوى من جلال المسلمين و بكنها الله قيا سلبه وقدر جبروت
 واليه تصفى بقاء قبايتهم و بكنها في بغير من هذه الرضوية جرد مراعي و خرو
 و بكنها في هذه فنام مضي و بكنها غزالا و بكنها انهم ناز انهم في بغير
 انشاء يحيى من الامم و بكنها بقاء مظل و بكنها و بكنها و بكنها

54

45

[illegible]

الحجرات من مدينة ايلش

[illegible]

عزیز

بهر کسی که میسر نماید که با فضل و فراست و عجب عزله الحریته خلیل بن احمد
 از این معجزه و کمال (دار بعضی انباء غیر) جمع و جمع خلیل بن احمد و احمد کمالی و احمد از فضل
 قلب طایع احمد و الصادق اخلاصا و ممتا و لیلته و منها کلام و اخلاص الحریته از ولایت
 خدمت میسر نماید
 الخیر عن مدینت از ولایت

الخبر عن مدينته ارضيته،

روية حتى تكاملها فهي أكثر مما بلغها ملاذ الرجال وفضولهم في كل حرام
مذكورة عليه فها هي حليها الزاهية والياب من اجتهاد والديار مشيرة على شاكلتها
والان مكمل عليه في كل باب **ويصل** دورا المروية اقل من راحته وقواها للزينة
من على الصليب وجميع انهم اجتمعوا في ذلك **كذلك** يتبع من كل حية ليل شاهن عليه فضاء
منهم لاننا نأخذ كل شيء باعراس لا تبور الجوده عتق
السير ايضا

كروا على اعمامكم وكان من لنا بشاره من خيال الديلم انقصه ولما العرش والسنن واعباد
الشمس فكم كثر الميمونين في دارها وراعية الغمر **وقد** اجمع من امر فستلهم للامام

الحبر عن مدينة مرسية

الخبر عن مدينة مرسية

من من الله العليم الغفور في حبيب من الاولاد وراسه عليه السلام في الدنيا والآخرة
 اعطاه (الارادة) **فيلان** اربابا في التوسع في قبلا جميعا في دفع وفتح وفتح
 التوسعة في عليه مناهم من يغفل عن الواجب في هذا العالم للارادة التي في قلبه وانه يارها
 فليقل ان العزم والخبر من العلم فيمنع من ان يغفل او اعم والغالب انه يضرب
 فيمنع من ان يغفل في الصبح في العزم والارادة فيمنع من ان يغفل فيمنع من ان يغفل فيمنع من ان يغفل

[illegible][illegible]

وبلوه الغنم المولى لتضييف الدراج من اخراجها بالباروه في العود الكثير من
 البنات وتغير ذلك ما يحتاج اليه من امور التي اكبر حيث انما صنع مركب من مادته
 اذمة حاضيه كما يتوض على مصلته فارجحة عن اجل الذي صنعت به السبعة فله
 اوجلت واما الدراج فكانا يذ عليهما العم **وهما** صغار من صنع فالحق
 السبع الكسرة القابلة وعجز عن القابله خل قلبها العم وتخرج من الصخر في الز
 صنعت به وكذا اذا اضرع لمراته اكبر واناء او صلاحه يدخل هذا الصخر في
 بالملء وذا احصل به يسير بهربا بال العم بحركات معينة على صدق وتغير الميمنة
 في الصخر في حاضيه في يستعملون (الاجنات) الدراج للام من الصخر في حاضيه
 ترك المركب في فصل للبراء من الصخر في حاضيه في فصل ما اضرع
 منقار وبعيد العم من حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 القاء للصخر في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 وتغير في الميمنة حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 الرمي (الاول) بتمام حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 الجبل في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 ما ذكر من حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 وموايد ومعدد وعجز في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 (التي) حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 انقضاء الغرض حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 التضييع معهم والوعر حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 وتغير حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 باليه حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 واليه حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه

الخبر عن مدينة بنيلية

من يده بعينه جبل عينا عينا لها بكم من حبيبه بها وطلع بن جبال
 وقاية العلو قل امتنع بها الجبال من الصخر في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 الجبل هي حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 العم في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 (الافار) حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه

الخبر عن مدينة شريل

من يده حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 للبراء حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 خال الورد حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 زيادة حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه

الخبر عن مدينة كلير باصا

من يده حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 فان حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 وعن حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه

الخبر عن مدينة باصا

هي مدينة حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 لا حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 بتسليم حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 ولده حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه
 الا حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه في حاضيه

فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها
 فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها
 فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها

عمل الى غير

فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها
 فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها
 فكل من خشيته اخذ في غايته بحسن الايمان فوامتوا من كل من خشيته
 فليعلم انما ينجي من الموت وبعثه الى الابد والنفوس التي من اجية اربعة مناجاة
 حولها نحو التي خشيته وهي خشيته من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها من ان يتركها

المرات وشرب الغراء وكسر البعض على البعض وجعلت الرماء تخرج قالوا يقامون
البانود وفراقتها لها ام المراجع من الامم اج ومن تامل العجم من امم الكعبة الفريانية
لم يمانعوا من الواعية وخالي جده حتى ان قاروا الرابع والاربعون ونفع حواجر اهل سبي
نومي القشم وكان موضع مشهود او فزع غلنا المرسية على قاتله حسنة ومن ذلك النجوم
استعمل الباطل في الكتاب في كل ما كان فيه من نواصل فيصيرها يتبع منه ما هو
فاحزير من بعض بعضه من حركة اخيرا وجعلوا انقضا في تيران العنصر وكما عجزوا
بقا على فراع اذ تخرج في تصريف العار من جرم كونه باطلا من مردك وكافرة العالم من
من العمل على خبره في مده ودالجحوم من انجيا ما هو معلوم من العرش والظن كونه
بما شغلنا ثانيا في ملكه السرم اما ما تارة ظاهرا وبها من انما مشغول في الوقوع
ولم يزل الباشا يورث من قومه عما شاعره وكل امرئ في حال اخرجه اخرج
وقالوا لو هم ان اهل ملين قل غلنا ما امرضا عا ولا في اولى من الشاعره
افنا بالمرضاة وكان في اليوم الثالث قام ناسا من اهل ملين من غير اهل ملين
نصره انه قرر ان شيعتنا مع اهل الرما في امرنا من كرميتنا فواتنا في الان وخيل
معتنا وفي قال المكيه يمسك من الامم وفولبت اجمي كيا بوركيت العنق من
انيل فاف من اهل ملين والاشوات فاصير من غونا حتى ان بنا فيهم بشك صوت
الركم وما ان الواعية ذلك الى قبل البيت وفراوا واعل عبيهم في الضابيه واد كرام
من غني العضة وكان واحده من غنا من الغن لثلا واهم معرفه وعنده الصنام اخرنا في
تفكيك الغرم في عوق فوا في وتكسرت مع معينا وفي ما العا والبا من نلجيه مهور
وجوزنا جماعة من اهل ملين من مؤامنا وفراوا انما عا لمرهم بان راحنا
البحر من مماننا ليا من الما فوات وفراحتهم عليهم فلو كشي من راحنا العبيد وعبي
واستعملوا جهم من في انعام المراجع والرماء في اهل الرعية وفراوا من دون البانود
بما تلعب كل جبه لم يجر غير الى مع ونسها جان قصير عا لم جها وامل
ذلك فلا وعي بالمرضاة من معوي من الما في الرعية وعي من انما الى وكل

المرات وشرب الغراء وكسر البعض على البعض وجعلت الرماء تخرج قالوا يقامون
البانود وفراقتها لها ام المراجع من الامم اج ومن تامل العجم من امم الكعبة الفريانية
لم يمانعوا من الواعية وخالي جده حتى ان قاروا الرابع والاربعون ونفع حواجر اهل سبي
نومي القشم وكان موضع مشهود او فزع غلنا المرسية على قاتله حسنة ومن ذلك النجوم
استعمل الباطل في الكتاب في كل ما كان فيه من نواصل فيصيرها يتبع منه ما هو
فاحزير من بعض بعضه من حركة اخيرا وجعلوا انقضا في تيران العنصر وكما عجزوا
بقا على فراع اذ تخرج في تصريف العار من جرم كونه باطلا من مردك وكافرة العالم من
من العمل على خبره في مده ودالجحوم من انجيا ما هو معلوم من العرش والظن كونه
بما شغلنا ثانيا في ملكه السرم اما ما تارة ظاهرا وبها من انما مشغول في الوقوع
ولم يزل الباشا يورث من قومه عما شاعره وكل امرئ في حال اخرجه اخرج
وقالوا لو هم ان اهل ملين قل غلنا ما امرضا عا ولا في اولى من الشاعره
افنا بالمرضاة وكان في اليوم الثالث قام ناسا من اهل ملين من غير اهل ملين
نصره انه قرر ان شيعتنا مع اهل الرما في امرنا من كرميتنا فواتنا في الان وخيل
معتنا وفي قال المكيه يمسك من الامم وفولبت اجمي كيا بوركيت العنق من
انيل فاف من اهل ملين والاشوات فاصير من غونا حتى ان بنا فيهم بشك صوت
الركم وما ان الواعية ذلك الى قبل البيت وفراوا واعل عبيهم في الضابيه واد كرام
من غني العضة وكان واحده من غنا من الغن لثلا واهم معرفه وعنده الصنام اخرنا في
تفكيك الغرم في عوق فوا في وتكسرت مع معينا وفي ما العا والبا من نلجيه مهور
وجوزنا جماعة من اهل ملين من مؤامنا وفراوا انما عا لمرهم بان راحنا
البحر من مماننا ليا من الما فوات وفراحتهم عليهم فلو كشي من راحنا العبيد وعبي
واستعملوا جهم من في انعام المراجع والرماء في اهل الرعية وفراوا من دون البانود
بما تلعب كل جبه لم يجر غير الى مع ونسها جان قصير عا لم جها وامل
ذلك فلا وعي بالمرضاة من معوي من الما في الرعية وعي من انما الى وكل

أَحْسَنُ الدُّعَاءِ يَا حَبِيبَ بَقَاءِ ۚ وَخَلَّ عَزَاهُ

ما يعرف به جبل الأرض

عزیز

ما يعرف به قرب الماء

من بركة وحلوه من مودون بجمع فليس قاله رضي يلفظ لنا ان نبحث عن العلم اذ لا
حيات لمجوزات وقل **وفردكي** بلون العريبي مع كتابه في فؤاد العلم لزاله
غلا غلة كشيء وشرح هذا الكتاب ولفظه يعقوب بن اسحاق الخنيزي وهو اخصر نجل
البيروني هذا المعنى **لما** اراد فؤادنا من موضوع بعيد الى مدية ابي
ابى الله من تصحيح فنزل الكتاب لما جيله من المناهج وفيه العلم غير اصب
ما هنا بعض مقامه كمن احسنه في ثابت الالفاظ الفاعل لما جيله من النعم لما اذا
ان يغير من اشارة **بمن** ذلك المجلد والعلم والجمع واسعدوا البرد واجمعا
والعوم الكبي والسيف والاشارة الشرة الى الفناء وشارع وهو كمن في اليقين والافان
واحيلا الله حيث ما وجرت هذه الاحزاب اجمعا مجتمعة حلما او بعضها ابي بلفظنا
غضروا فيها في حياتها فمضت بكونه ليل على حنة الماء في باطن ظاهري
اردنا ان نقول بجمع علمه الى المكان الذي وجرت فيه هذه الحركات او امرها باصنع
بعضه كمن جوي من فاس او مقام او غيره ابي في الحسنة الى هي انها اذا كانت من غير
تجليه اظهر من التبع المذاب او الزيت وليكن تتبع غير الى اجمال ما قاله كانت

لما زاد اجراء معهما كما يحب فاجعلوا الترميم قبله واداء ناعما وتبع به ما
 خيف عليه ان يصير له لعا اجراء من التبعات فانها يغواضه انشا الله وان
 وحقت الغلبة بالحق البني او بالحق من فروع البني لم يفرطوا الجراء وان
 تيمموا ما عليه الجراء يصيرون في الزرع وحينئذ من الغرائب لم يفرطوا الجراء
 يصيرون في الزرع وحينئذ من الغرائب لم يفرطوا الجراء
كل جبهة ما قصب اقر في املها فبغيره واحمل في لعا
 الشويرة والعلية بوجه عتيق وانكسرت كما يتراب والهي امل الجبهة تال
 وتوضع الهي وليكن في ايام الغزو اذ الهي ورواها في امل الجبهة
 فبغيره وضع ملة وتال امل في لعا من بلوك الهي موضعها بالتراب وتال
 هذا الهي امل وتال **كل جبهة** متغيره عند لعا رما بلوك
 ورماء زرعون والهيها يمل وانكسرت جولة امل الجبهة الشويرة اجبا
 التي يرمع هي بغيره لعا انكسرت الزرع كما تلمح معرفته المتاع
 متاعا حادا بغيره من املها فان لم يتبع لعا فانكسرت الى املها عرو ويكون
 بغيره فانكسرت وعزما الزرعون والهيها متى ذهب بغيره والهيها موضع
 الفرم وانكسرت الى العيون التي هي املها بزرع العظام كما في مجرى
الترميم يصيرون اليه املها من قبل موضعها وترجسته وياحه يوصي
 كفاها الكما يتاخر افرانها بغيره من املها فانكسرت الى العيون التي هي
 متاعا املها ورماء الهي فانكسرت في لعا اقول اليه فانكسرت في لعا
 من مؤثر من التالحية املها ووزن بلوكها بالتراب فانكسرت في لعا
كل جبهة تلمح وتلغ في لعا وتليخ ورماء وتليخ
 وتليخ ويصير بغيره املها ورماء املها والهيها بغيره املها وانكسرت
 ما حولها به جميع اجزاء فانكسرت في لعا الهي تليخ في لعا
 من اجزاء فانكسرت في لعا الهيها املها رماها في لعا وهي هي

عز

من لعا البقلة الحقا واعص ما واصلها اصولها اجزاء تابع هي
تركيب الدخالي
 قال انكسرت اجعل فضيب التكميم املها املها ما تقرر عليه من التبعات
 مؤمنها والعينون ولا تملح لعا املها املها املها املها املها املها
 كما في لعا في ارض وحب عليه لعا املها املها املها املها املها املها
 من تليخ في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها املها
 رماها املها املها املها املها املها املها املها املها املها
 ولا يصاب في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 اسفل فانكسرت من تراب بركة فخلط في لعا املها املها املها املها
 وتليخ في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 القصب في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 فز عرو املها املها املها املها املها املها املها املها املها
 التبع في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 التلح في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 املها املها املها املها املها املها املها املها املها املها
 في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها املها
 وتليخ في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها
 في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها املها
التطعيم
 في لعا املها املها املها املها املها املها املها املها املها

١٠
 ١٦١
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠
 ١٦١
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

قبض على الحمار متى خرجت رقة التيز وحلبه ونشرت رطاد على العنب يعني وان
 غسنت العنود به ماء القثيث وعلقت به في الصلابة كلها وان غسنت العنود في ماء
 البقلة اعطى بغير ايضاً وان احسبت ان يفتح العنب الى مياه حلاطه البقلة
 او بغيره من الشهور فان لم يكن اصله كفي العمل في نضيبه حله من رطاد فليعمل
 به اصله ثلثا البقلة حلبة فورد راحين به (ارض) وارضها بزم من رطاد بغيره او
 الى النضيب فهو حتى يصير عتافه في ارضه من رطاد من عتافه ارضه او في رطاد
 حواء منها في ماء وعنه في ماء وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح
 في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد
 وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد

صنعة الزيت

انقلي الى حب العنق الفاحرة واللوز حبة فترشها في ماء او في ماء حار حتى يمتلئ
 من الماء البقلة من الماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 زبيب فاعملها في الماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 الخبز ان او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى او ارجى

صنعة زيت السلاطيس

خرم من العنب اي صنف شئت وقل رطاد اعليا فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 في جوفه يكون زيتا في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار

بغير ايضاً وان احسبت ان يفتح العنب الى مياه حلاطه البقلة
 او بغيره من الشهور فان لم يكن اصله كفي العمل في نضيبه حله من رطاد فليعمل
 به اصله ثلثا البقلة حلبة فورد راحين به (ارض) وارضها بزم من رطاد بغيره او
 الى النضيب فهو حتى يصير عتافه في ارضه من رطاد من عتافه ارضه او في رطاد
 حواء منها في ماء وعنه في ماء وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح
 في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد

البقلة اعطى بغير ايضاً وان احسبت ان يفتح العنب الى مياه حلاطه البقلة
 او بغيره من الشهور فان لم يكن اصله كفي العمل في نضيبه حله من رطاد فليعمل
 به اصله ثلثا البقلة حلبة فورد راحين به (ارض) وارضها بزم من رطاد بغيره او
 الى النضيب فهو حتى يصير عتافه في ارضه من رطاد من عتافه ارضه او في رطاد
 حواء منها في ماء وعنه في ماء وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح
 في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد وليم يفتح في رطاد

اتخاذ البساتين

لما رأت ان تنفذ بساتين فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 حيث يفتح في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 لما رأت ان تنفذ بساتين فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 حيث يفتح في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار

تحويل الشجر

اذا اردت ان تحوّل شجرة من موضع الى موضع اخر فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 لما رأت ان تنفذ بساتين فاعملها في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار
 حيث يفتح في ماء حار ما تكفي فاعملها في الماء حتى يفتح في ماء حار

فيكون من موضع الرزق يكون في اليوم الذي يكون فيه من ذلك حينئذ
التي في ذلك وقتها حينئذ فان جعلت هلكة ولا رزق عليها واذا دقت بلوحي
ولا تخوف وجعلتها والفتت منها في اسفل كل شيء ثم ينفذ فيها رزقها

عشر من التيسر

في البلية ان التيسر في ذلك في رزقها في كل شيء في كل شيء في كل شيء
ولا شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
وتيسر في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فجعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فان في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

نشر التيسر

يلفك ويلفك جميع احواله وبها له انور وتضر واحلة واخرة فاذا ايسر
تعل في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
شروء وما يسر في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فما جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
وان جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
ان في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

عشر من التيسر

في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
وتيسر في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فجعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فان في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

عشر من التيسر

ان في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
وتيسر في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فجعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
واذا جعلت في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
فان في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء
في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء

فلو زهرها وقال فليكن من انجب (ماط) واعطى به عود دلو والى
 + املها بل اعنا زمر واسعه بيوت النمل عتيقا جانة جلوا الغلغلة وان
 دافز تمنعنا را قنبت به اصل الرمانه اعلمه وصيت في الشعب عود ادى
 تميز من له عه جلاه وتغلي وتغلي بونا حق يجر عيونك بان عتق يصي حلوا ان شاء
 الله تعالى وارا دت ان جعل الرمان النيسوع اعني ويا ليل فدا لم بالبر من سبعه قاي
 في عمله في يلاي من حق ابيه شيئا او عفا ولما كان مغلة كاشير فبما الله قد اعلم

نصب اللسوف

في من في الحروب هذه كتاب العنب الى بعض الشدا وقيل لكونه في
 التوريق ويخرج منه ادميل للقصير من امله كان من الحباله وان هوس في
 اكله او الشجور حاد ايضا من يردحان من مع صله طيفتس لم يفي مر حله
 من كوشا في حوض قباذا نبت من زل لم يشدا فغله باطله وفي اعلى النصب
 لمار من شى في شى - يعل في البعل في هاسته الفلية وان افقتها في العا
 والعمل ميتا فليكن قبل ان تر عدا لبا لبا وان اتان فليكن في فعا
 با كسب عن امله فاحفظ ما في الصل قبل الصبح وقبل غروب زهره فاذا اذهى ديب
 عهده وان كانت كاتمي قبا كسب عن امله في العتاة وانفب
 بيها انتم لو خرج من اواء واداه بركا عتيقا كاشير اضره

نصب الجحور

اعمل بالجحور كلما وصبت لها في اللوز وان اخذت الجحور قبل ان تم مفا
 وانفعاها في بول جيب لم يسل ففني في يربا لادير مفا وتصنع كرا
 اللوز وان كسب الجحور من يربا لادير مفا في البايها عن قتاله قريمت
 بشى فاد اجبت النعم في روعا اية او صولة ليها يعل البايها الدود والف

شع في مفا رن فني عدا وليس فيل الجحور النكعي لرفه حمايه واذا بكش
 حله وان الفت الجحور زهرها بعلن عليه خرو من منيلة وان لم فعل قايثب
 به املها فاعلم به عوده ادى واجعل ما تغرس من ج الجحور منكملا وتغله به
 بلسن زهر من في مكان مقول بالبر ونا خا روا غم سل وتغله في بين اي والله اعلم

نصب البندق

في كحله واهله منكملا ولما في بين اي وتغله بلسن في النصب (اول
 من ماريس وديروقه من الجحور وتوا ففله فارض البضا والله اعلم

نصب الفستق

يعمر من من حله ثلاث حبات منكملا في حوض وثلاثة فلية في حوض
 وانفعاها بعد ستين واغى سقا في نعه بناني في مكان نوب ويزيلع
 في البعل وفي البعل في الربيع من معكوا شاموا لكرو واعب الزرديع من
 قايلا حوطا في وخال ذو من احمير متوا ففرت ورو السرو عتيقه في صي
 عبا را شروفت على النصب مع الربيع وغرقة عليها ثلث مرات او غساة عذله
 ايلع لم ينفذ ورفها

الكنش

اعلم انه في الارض الباي هذه الحيلة الرمال الكشيه البيا وجر امله وشي قين
 البان جعله كشي اكل قلو احميا طيفب امل فخرته بظا ويرحل في خال النصب
 عود بلوكه في صي وخال ذو من احمير اعني الله يعمر من بيلع العرس وروضع
 عليقاته في ترغل في صي وانما يصالح في اقواض اباي في الربطة ويغير في فارس
 امر وحده وارتاده وقال بولون من اء كان يلغى زهره في عر تراد والله يعلم
 اصله وانعه حمة عشي بونا من ابي لاروا الما

والخشب في ان وضع في جراب جرحه وصعب عليه ملاصقون بغير غشا ان اكله
عليه **وان تخرج** له اكله عليه بجم بغير غشا ولا ادبر في الشجر
بغير غشا ولا ادبر في رمل رمل او تراب وتوهم بان ليد اكله
ويحب **التسوس** من جعله انا في منبت وصعب عليه ماء وملح بغير صلح
خربا **النيس** ان اخذ غشا ووضع على رجليه وجمع عليه من زجاج
وفي عليه من حارم بغير غشا **الرمسان** ان اخذ حبل ابيض واعلاه
نزلت حار وعلق برجله بين لسانه لعل يجعله ينزل في حطب بلوكه مخلوكا بشي
من رمل في انما وان غش في ماء ملوح وحبيب وعلق بغير ابيض

ما يصالح جميع الشجر من تلك

في ذلك انزع اوراق الشجر وغشا من جرحه فاجعل عليه ماء حار
وصعب على اكل الشجر واهر قلبه التراب كما يصلي في الماء والاعين تبين
البناك عن اصول الشجر على حلقه وحسنت واعجاز العسل من جميع
العواكه يصيب عنه اكل الشجر فينبعها للعلل شتى والشجرة البرصية عند
زبل العنبر ماء واسفلح الممنوع من اكلها اجم على اكلها حتى تفسد الحرون
فانصب على اكلها قود العود وحمض تنزل من انما حمض الامن وواحد من اكلها
هو دواء روعه داء على قدر القوت وصعب على اكلها وعبر وخذلوه في زرع
يتمتع في هذا وما ينشئ

الحكيم ود الشجر

من جميع العواكه تفسد على رجليه جراحه وتضعف اكله مخلوكا بسرائر
وتغريه نساوا فجعله على البناكه التي تحمي قلبها من زفام قاعها غريه
وانما شاي قرا النجس بغير غشا متغوبا لم تفسد فيه فقلده على السجدة او علق
عليها رطحا واعني عند اكلها حتى تكسبه منها عرفا وشغفه وان اهل به

عقل ورو عليه التراب او حب على اكلها كما طام ايام ماء فوضع فيه من الباقيا
مراة قانه نافع **وان اكلت** من اكلها ونشيت عليه من رمل اكله وبقيتها القاء
نصفها ولم تتدور رمل الشجرة الرطبة بغير العنبر او بغير القلابة **وان اكلت** ان
تزيد اصول النجس والتم من قلا تجعل السرح من اكلها ما حوله كما ان اكل التراب
والصفه ما حوله كما ان اكل التراب فوقه لعل التراب ليكسبه من حار الماء كالماء
اروت في رعي من يزر النجس في حله رعيه ما كسبه في شبي او رعيه رطبا وجعله في الفل
وان اكله الى ان يزره حبه فانه انما يزره حولا انقل

الحيلة في ان يبقى العنبر حلو

الحل انما الذي يجعله بالعار من غريه ما واجهته بالماء والقد في العنبر قانه
بغير حلوا اكله وان اكله في دانا حله غريه ما مسفلا من غريه في الصبر العنبر وكثير
الوقت برقا د قبله بالما قانه حكاونه يوم **اخراج الماء من التراب**
اذ شاي انما بالما والقد فيه وخرا سبعة بلد هفتا ريت وانقل به ما فيها تخرج
بما وكما اخذ من النيس في كسل

تحسين الكرو واليساتين

من غير نبات اخفي حول النجم او البستل ماء له من ذراع والحمى
فيه او تله اكله باين كل وتر من عسل له اذ رعي وشرب ماء بهيل ليل او رعي اكله
عظا (البريم واعمل الى ثرة العنبر او الحبوب وما شاكلها من الثمار انشؤ كسل
واكلها ليل شيئا من اغرة ودها معا والوايشا شيئا من اغشاء العنبر اجمع بالما
عينا خاذا وخز منه يترى ويريه على اصل واصفه بالما قانه يثبت مياهه لا تتعز منه
بحبه ولا يفر له دابة وليكن في الحار ابريل

انما الحار

اذا اردت تبقي عروضة اقل و تضيي قبة الباقلا واجعله بعصاره جود و اترهم
والفله في اقل و انا عيت عجم عمار و ارمه بالنار و فقهه في اقل و انا
اقل عروضة و يكون فوله في الجسم و انا عيت في اقل شعير من فوله عجم
و انا عروضة و انا عيت في اقل عمار و انا عيت في اقل عمار و انا عيت في اقل عمار
اذا تبيض اقل عروضة الدم و الفواجه و صر بها عماره و انا عيت في اقل عمار

صِفَةُ خَلْقِ الْيَكُونِ أَحْمَقُ مِنْهُ

على حسب ما جاء في الخبر في حادثة عتيق من رتلها مع امه لها ثياب عري وحين
 راسعاً واستغنى في كل شيء من ثيابها وارتداها متعلمة في العلم ونحوه
 فاعزوز العيب بجمالها وبعطو له في انما اصغى في من خونه في حوض وسيل
 منه في اهل الانا همار له **قال النمل** سمع (الول) وفرد رايته فلما رايته
 افرى منكم ولا احض **وان** ارتان تصنع من اغر خلا بجزا حول النملوا انغر وخلصه
 صغاراً والنمل في اغر وانركه ميه كانه ايتام فانه يسبي غدا وكزالا ان الغيت بيه احوال
 الحرب وورثه من غدا غار قلا واليسير بعير غار غار غار

ومما يحفظ الخلق ولا يفسد

وَمَا يَنْتَهِ أَنْ تَخْزَنَ وَالْكَرْمَ تَجْعَلُهُ فِي غُلَامَةٍ لَيْسَ مِثْلَهُ الْفُلُ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
وَأَيْتُهُ تَكُنِي - أَنْ أَمْرًا جَعَلْنَا فِي النَّجْمِ الْفُلُ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
وَيُصِيبُ كَالْوَيْتِ ثُمَّ تَكُنِي فِي الْفُلِ كَالْمِثْلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
بِالْمِثْلِ مِنْ عَيْنِي بِقَالِي جِدْ مِنْ بَيْنِ الْفُلِ وَالْمِثْلِ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
جِدْ بِقَالِي جِدْ مِنْ بَيْنِ الْفُلِ وَالْمِثْلِ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
قَالَ فَمَنْ الْفُلُ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ
أَنْ تَكُنِي مِنْ بَيْنِ الْفُلِ وَالْمِثْلِ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ وَالْمِثْلُ بِمِثْلِ الْفُلِ

نصب الزينون

الغرض في تاريخ النسخة وحب تاريخ النسخة التي كانت
الجملة في المغار السود والرملة والياض في تاريخ النسخة التي كانت

[illegible]

ملحاً وذكراً
أقول ليوم أن قضيت العدة أراو البلوك فعلان
مكة الخا ولبدا كان في راعين الحبيب غداً صلياً الوشون غلو كاهله تارة

هرباً ان كانت شقة في عا فلو عى من اهلها بى بدلا واسعدا فلو بى
 وتعلموا وما عى **وانى** كانت قى بقة واثاب فيها عودا واما
 او هود زينة واولا بالزينة اكلهم كما اهل ينصب الكرم من الحرة والظلمة
 والتميل وقد بى لعله واجمع التراب قواليه واولا اهل عنم الزينة
 قيلة هازم برما واخناه البغى عزه جين كانت كاخلو كى ورفها

ما
مروا بالملوك والناس على قامة، والصبر الذي يتبع في النجاة من
عالم إلى آخره، لهذا الصبر فضيلة، وهو من أجل الدائم على الدنيا

زيتوناً - ان غرت الى بيت عنس الزيتون كله عبقها كالزيت والغاب على كل

غرس الربيعين ونبات الخضر

من ان اذهب الرهي فليعلم في تعبته ويحس لقا به (ما ح) ويحفظ با، قال
 من غير كل قوم قلنا يتبع رهي او جميع اصنافه (ما ع) وفتح الجاء الواو والواو والواو والواو
 النغيلة اربع الحروف فخرها والعلامة (ما ح) والواو من الجاء والواو من الجاء والواو من الجاء
 اذا انتمت النون تصبغ احله بمكر ندية او مد قلنا يقضي
 خلافتها وان هبت في احله على حروفها لانه كاد وان الورد
 اجمع النون في (ما ح) قد رشي واغربه واحتج عليه بقاء اكل من كالم يرب عليه
 ناسخا على رشح يكثر اخراجه وفتح الجاء النون مع براءه وفتحاته كان
 له انما ناسخا على كذا لا يفتي فخره ولم يفتي بعبارة اخرى من الفتحة انه هبت في احله

[illegible]

اذا كان التبع شرعا اخرج قاض محييا من نصب غيلة واكسب عن اهل هذله
 (امثلة) وعرضه بلط السكين من اقليمها واخذ شيئا ورت اتبع والام بها تملك (لا يمكنه)
 اليه عزت بان جميع تملك (لا حول تملك وعوانا) اذا اخذت الترمس والغرم (لا يسهو
 ونفعا) وكلية بعاء احييت من عزه وانها تليمة

ان يمس من العشي ما اصبغ بفضله اليه بعض من اثاره ان ينصبه اخوانه ان يمسح
العشي وغيره فليس به حيلة قبل خروجه من فضاء اذ اصبغ به لادوار الابدال التي اس
قطا اقطع به ميول فضائل الخرم التي اتى عليها من صلت اولئك بالمرء
كالحسين ثم اوصا وعلم به الخرم ونحوه وتعلمه لم يكن بعد العشي وتتم احواله

• یونیه و هو حزیران •

• شوله مشرقی - مشرقی •

اغشت کهنه و اجـ

١٠٠

اکنون مقرر شد که در

[illegible]

اصبه ببل الكرم و داره اعلانه ولكن ذلك من اول الشعر الى الاله حتى ابله قضيه
من كلون واخره امث بل الكرم و رملها و الكرم بل بطله الزهر و و كسر و روع
البحر و الكرم بما بع و لعل الكرم و النزل البغي عينا من اول الشعر الى الاله

انما جبه الخرم في الارض الترابية الرخوة الى سبله وامتدح فيها كل ما تنفع به نوبه
 وتنفذ به وفيه نوب من خشب البناء منه استنار له النسي قرانها على الخشب
 ملك كره البلاسة والعلامة والعارية الارضين بالجر فوال واخرها من الثواب وحسبانه
 واقامته اكثر من عظام النمل والحمام والرياح والحواد
 وشبهها ما انا الذكر ولما جبه من النجم ورائس النجم فيف ان يستعمل
 يؤمن المشرق والنبلة ويكر من ابر من المثلث فمخاطبوه عواصع صلب لهم جبه
 الماء والضب من بعض الصفي اقبله والرياح والشمس وابع عظم رهي النسي لهم عظمي
 الرمان والصفي ولكن مواضع كثيرة العشب والنسي والرياحين وجبه الماء فان
 ذلكا عيشهم وانظر ما كان قرب من اعيهم من نبات اغزيو ما عبر ولا يستحسن
 والسيحان فافلحه كان صلبهم يكون من هذا الحساب رديا والنمل احواله فلا يا عمن
 بروه بعلي حريته والوحدة بانهم باليمن لتلح الاولية ولكن اخلايا من خشب ارضه
 وكبح حب الرأية وكبح انشعب من خارها بزواد وزيل من مرقو وكاليدعي ان
 صومض اهل جبل واهل كايبر من حب ولا خاص والاعمال اهل الجبل
 وتكر النجم والاصقان لكانا انشعبا دون ربينا وصفي وامطه عيب وضه جبه
 خلاياهم باكله فاد النجم النشعبا من غير علمين يريها من روث على ما عمن
 غير من الالهي بل اخر من حتى فلا تاعن تاك صفا من ريلهم فانه ينش الرياح
 واقسم لهم لئلا يريهم من جيع النمل وان عفت عليهم النمل فير من غلب
 الصالح فان قلن من عمن النمل في مكنون او شربا كنية الرعي وضعه لهم

قیامت

[illegible]

۴

✓

فأشياء وأعمال **وَأَمَّا** الدارات التي تكوّن قول الفيلسوف
كانت واحدة واحدة ولغت بقولها فاعترض على قولها
فإنه يقول قل شيئاً **وَأَمَّا** كل لغة كانت غلاماً باعترافها
كانت لها نفس واحدة استعملت وعزّمت على قولها على
قوله **وَأَمَّا** قولهم على الصواب على اشتراك
وإن كان في أثر اشتراك على الصواب أما الشعب التي
بأنها تارة **وَأَمَّا** من جهة واحدة فمن فلتك الزاوية يكون
الوعاء

[illegible]

منه يصعب ان تتبع الى ناحية العنبر وهاهنا ربح جارة تكون من جهة الشمال
وقيل ان شبح البرزخ تارة من فوق الدبوس وتارة من ناحية الصبا وتارة من ناحية
العنبر بالبرزخات من ناحية البرزخ وحيثما اقيم ربح وتجميع مضافا الى
مجلس ربح فاصحابها اعمى لان ابن قتيبة كان اذا زاد العنبر في
الربا وحينئذ يملأ العنبر من هذه بقات مع صلب صفاك وثقوا بالربح والعنبر
والربح غلظا ولذا اعلم ان الربح تارة بالبرزخات والعنبر من غير صلب او اشدا
بذلك من حكمه العنبر وانه من الربح

الحج والعمرة

الخاضع بقلا فبذلك قس اذا لم يجمع الميم اليك جعل الخويل الحقن الذي
 القوي بكلة الخيل ينزل عنقها وهي حب جويها ونعم من قبلها وان قل ي
 نرات الهي يليق بصغير افتا الصغير ما نقص منه فهو الصلعة وعجله
 داس في الخيل سكال واخبري وجميع الامداد على مثل النعم فيل ان احل عز
 لا عالج بعين الدواب هكذا فلة املا والجرع وقلة العلف وحرارة السعال وقيل كثر
 شعر الناحية والعمى والزنب والتعبر في الاغصان على في القل والاعرج
 على الضمير الجمل وشعر العينين في اصقان على العجل والاعمى ليل على خذ
 الخاضع في ان البقات مجسدة الخيل الحصن اذا ارتبكت تعقلا واما الخيل
 بالان عمام الا من اخبر شدة تعبها وطول عنقها وغروبها واداءة حشمتها
 وعمودها وعين عينية واهيوتها والنعاس جميع العيوب وقيل ان اعلم
 الحار كيش النخيل عين ركوبه قليل من سراته يحضر ركوبه مزهر وان
 لا يهر وكم لسان جعله فله وقل شروها وكذا الخيل علق عليه

